



Міністрові освіти, науки, молоді та спорту бракує пріоритетних сфер діяльності - він хоче ще й монопольно «заробляти» гроші на музиці в Україні – Табачник намагається залізи до митців у кишеню!

**29 серпня митці спільно з громадськими активістами на центральній вулиці Києва в театралізованій формі покажуть особливості ведення бізнесу по-табачниківськи в українському музичному просторі.**

Формально використовуючи адміністрування очолюваного міністерства в сфері інтелектуальної власності, Д. В. Табачник намагається втілити свої старі плани - підзаробити особисто на творчості авторів, співаків та на шоу-бізнесі, який в усьому світі живе окремо від державних бюрократів і є самодостатнім «цехом».

Йдеться про збір коштів за виконання та трансляцію музики в Україні. В цивілізованому світі традиційно існують створені і керовані авторами, виконавцями або продюсерами організації «колективного управління», які звітуються перед ними щодо коштів, які комерційні користувачі (ТБ, радіо, концерт-холи, ресторани) сплачують на їхню користь. В Україні ця сфера лише розвивається.

Однак в 2010 році зусиллями пана Табачника було заблоковано прогресивні законопроекти в цій царині. А вже в 2011 році міністр організував просування законопроекту № 6523, який віддає в адміністрування очолюваного ним міністерства всі важелі та повноваження призначення посередницьких структур на музичному ринку України.

З огляду на логічне «буксування» зазначеного законопроекту, нетерплячий міністр, натомість, намагається суто адміністративним шляхом потайки видати наказ МОНМС щодо перепризначення уповноважених організацій в сфері публічного виконання та трансляції музики в Україні з наступним призначенням тільки наблизених до міністра організацій, які монопольно і непрозоро збиратимуть та розподілятимуть кошти, зібрані з українських громадян та підприємців начебто для музикантів.

Ми виступаємо проти авантюрних намірів Табачника вкотре вкрати чужий доробок. Але особливо ганебним в побідних авантюрах державного чиновника є очевидний намір поживитися за рахунок в першу чергу українських музикантів, оскільки потужні західні корпорації «дружать» з Табачником, тому сподіватимуться забрати гроші від нового «всеукраїнського колядника», а простим вітчизняним музиканта просто «вказуть на двері».

В поєднанні з прийнятим у першому читанні законопроектom ще однієї «музикантши» Альони Бондаренко №6342 «Про скасування квот на українську музику в ефірах» така діяльність Табачника несе у собі також пряму загрозу розвитку національного музичного простору, адже відомо, що лобістами обох проектів є переважно великі закордонні продюсерські агенції, яким замість витрачання коштів на розкрутку українського значно зручніше збувати тут свій «секонд-хенд».

Ця акція - спроба привернути увагу на втручання паном Табачником у ще одну цілком чужу його суті сферу – сферу авторського та суміжних прав. Це – спроба привернути увагу на запровадження там тіньових схем з метою наживи.

***Місце збору: вихіду з метро «Хрещатик» (на вул. Хрещатик)***

***Початок акції о 13.00***

***Акція проходить без партійної символіки.***

***Контактний тел.: 093 394 4196***